

Утверждено Правлением Творческого союза профессиональных художников 01.06.2015
Согласовано с Международным реестром художественных произведений 01.06.2015

Инструкция по выдаче Паспорта произведения искусства

1. Паспорт первично выдается и оформляется исключительно при наличии оригинального Произведения искусства, предъявленного лично автором (авторами) Произведения искусства.
2. Паспорт вторично выдается и оформляется при наличии записи в Международном реестре художественных произведений и при наличии на Произведении искусства идентификационного знака подтверждающего факт регистрации данного Произведения искусства.
3. Паспорт на уничтоженное Произведение искусства или Матрицу выдается и оформляется исключительно при наличии Акта подтверждающего факт уничтожения.
4. Для принятия документов о выдаче Паспорта произведения искусства:
 - а). Автор, собственник, правообладатель собственноручно или по доверенности пишет **Заявление** на выдачу Паспорта произведения искусства (согласно приложению № 1,2,3,4)
 - б). Автор, собственник, правообладатель собственноручно или по доверенности заполняет **Заявку** на получение Паспорта произведения искусства (согласно приложению № 5,6,7)
 - в). Регистратор проверяет правильность заполнения Заявления и Заявки, наличие даты и подписи во всех отведенных для этого местах на Заявлении и Заявке, разъясняет заявителю об ответственности за дачу заведомо ложных сведений о регистрируемом Произведении искусства и регистрирует **Заявление** на выдачу Паспорта произведения искусства в специальном журнале.
 - г). Автор, собственник, правообладатель собственноручно или по доверенности предоставляет доступ к регистрируемому Произведению искусства для идентификации, фото съемки самого Произведения искусства и подписи (клейма) автора, нанесенного на данное Произведение искусства.
 - д). Автор, собственник, правообладатель передает вторые экземпляры документов подтверждающих переход права собственности, авторских и иных смежных прав.
 - е). В случае отсутствия этих документов, регистратор предлагает Заявителю оформить необходимые соответствующие договора и документы для закрепления перехода тех или иных прав, связанных с данным Произведением искусства.
5. Автор, собственник, правообладатель обязан проверить все данные, занесенные в Паспорт произведения искусства.
6. Паспорту присваивается регистрационные серия и номер, согласно «Положению о серии и номере Паспорта произведения искусства».
7. Произведение регистрируется в Международном реестре художественных произведений.
 - а). В журнал регистрации заносится порядковый номер, дата регистрации, номер и серия паспорта, причина регистрации, лицо, подавшее заявление на регистрацию, личная подпись лица подавшего заявление на регистрацию, дополнительные сведения.
 - б). В журнал регистрации заносится список документов передаваемых на бессрочное хранение в Международный депозитарий художественных произведений.
8. На Произведении искусства устанавливается маркировка, на которой указывается дата регистрации в Международном реестре художественных произведений и номер Паспорта произведения искусства. Для этого: на Произведении искусства подготавливается специальное пространство (для картин - грунтованное белое поле с обратной стороны картины размером 10 X 7 см).
9. После изготовления Паспорта произведения искусства один экземпляр передается на бессрочное хранение в Международный депозитарий художественных произведений, а другой выдается на руки заявителю.
10. На экземпляре, выданном на иностранном языке, должна быть отпечатана надпись на соответствующем языке, что данный документ не действителен без русского варианта и является неотъемлемой его частью.
11. При получении Паспорта Заявитель расписывается в отдельном журнале выдачи Паспортов произведения искусства.